



Roteiro de estudos para recuperação final

Disciplina:	FILOSOFIA / SOCIOLOGIA
Professor (a):	CLAUDINEI COTTA

Conteúdo:	“Introdução à Sociologia” “Renascimento”. “Ilustração e a Sociedade Contratual”
Referência para estudo:	Apostila de Sociologia – 9º ano. Capítulo 01 – Introdução à Sociologia. Capítulo 02 – Renascimento. Capítulo 03 – Ilustração e a Sociedade Contratual. Tipos de Preconceitos – Projeto “Estrelas Além do Tempo”. Esquemas de aula. Exercícios. Atividades Avaliativas. Questões das AVs e Questões dos Simulados.
Sites recomendados:	www.claudineiprofessor.blogspot.com.br http://www.sociologia.com.br/ http://www.cafecomsociologia.com/ http://cadernosociologia.blogspot.com.br/ http://www.sociologando.com.br/ http://oficinasociologica.blogspot.com.br/
Atividade avaliativa	

Questão 1 - O principal meio de comunicação do ser humano é a _____. Através dela atribui significados aos sons articulados que emite; isso é possível porque somos dotados de _____. Podemos transmitir pensamentos e sentimentos aos nossos semelhantes, bem como passar aos descendentes nossas descobertas, fazendo com que os conhecimentos adquiridos não se percam. À medida que as _____ se tornaram mais complexas, os meios de comunicação foram se aperfeiçoando.

Indique a sequência correta que complementa o texto em destaque.

- a) linguagem – fatos sociais – mudanças sociais.
- b) escrita – elementos culturais – instituições sociais.
- c) linguagem – inteligência – sociedades.
- d) educação – inteligência – relações sociais.
- e) aprendizagem – tecnologia – revoluções.

Questão 2 - “Palavras de ordem, símbolos, propaganda, atos públicos, vandalismo e violência são, atualmente, manifestações de hostilidade frequentes contra estrangeiros na Europa. Os países onde mais intensamente têm ocorrido conflitos são Alemanha, França, Inglaterra, Bélgica e Suíça”. MOREIRA, Igor e AURICCHIO, Elizabeth. Construindo o espaço mundial.

Sobre o fenômeno social focado pelo texto, é válido afirmar que se trata de conflitos:

- a) civis e militares relacionados às formas históricas de exploração dos países do chamado Terceiro Mundo.
- b) ligados ao nacionalismo, ao racismo e à xenofobia, no contexto globalizado das grandes migrações internacionais.

- c) entre imigrantes das diversas nacionalidades que invadem a Europa, atualmente, na disputa por empregos e por melhores condições de vida.
- d) culturais principalmente causados pelo conflito armado entre países católicos e protestantes, mas também, sobretudo, conflitos contra países islâmicos.
- e) étnicos e sociais decorrentes das dificuldades de desenvolvimento de países europeus em continuar a sua industrialização nos setores tecnológicos de ponta.

Questão 3 - Assinale a alternativa a seguir que melhor completa o texto que segue.

Um dos temas mais ricos da reflexão atual acerca das relações de gênero é a insuficiência do _____ homem/mulher. Segundo alguns autores e autoras, assistimos a um processo de _____ das identidades no mundo contemporâneo. Representativo disso é o fato de que _____ passaram a se preocupar mais com sua estética, assim como _____ assumiram posições de poder e deixaram de se colocar como a parte frágil da sociedade. Além disso, alguns movimentos sociais tem recolocado demais identificações de gênero em um lugar de destaque nas reflexões contemporâneas. Os grupos GLBT (gays, lésbicas, bissexuais e transexuais), apesar das grandes barreiras ideológicas que enfrentam, tem conquistado um lugar de relevo na afirmação de suas identidades.

O tema citado que REFLETE a desconstrução das identidades na contemporaneidade é

- a) conceito – desconstrução - as mulheres - os homens.
- b) ideal - reafirmação - os homens - as mulheres.
- c) binarismo – desconstrução - os homens - as mulheres.
- d) conceito - reafirmação - muitos - as pessoas.
- e) binarismo – reforço – os homens – não.

Questão 4 - O britânico Thomas Morus (1478-1535) escreveu “A Utopia”, sua grande obra. Nicolau Maquiavel (1469-1527), pensador florentino, escreveu “O Príncipe”. De acordo com os debates realizados em sala de aula aponte o aspecto comum aos dois pensadores renascentistas:

- a) Permitiram que se pensasse a sociedade, pela primeira vez, de forma objetiva e analítica resultando de interpretações religiosas.
- b) Permitiram que se pensasse a sociedade de acordo com a ideologia socialista, mantendo a influência de interpretações religiosas.
- c) Permitiram que se pensasse a sociedade, pela primeira vez, de forma objetiva e analítica não resultando de interpretações religiosas.
- d) Permitiram que se pensasse a sociedade, pela primeira vez, de forma teocêntrica não resultando de interpretações objetivas.
- e) Permitiram que se pensasse a sociedade, pela primeira vez, de forma subjetiva, recusando o racionalismo.

Questão 5 - É uma visão do mundo onde o nosso próprio grupo é tomado como centro de tudo e todos os outros são pensados e sentidos através dos nossos valores, nossos modelos, nossas definições do que é a existência. No plano intelectual, pode ser visto como a dificuldade de pensarmos a diferença; no plano afetivo, como sentimentos de estranheza, medo, hostilidade etc.

- a) Relativismo cultural.
- b) Etnocentrismo cultural.
- c) Diversidade cultural.
- d) Assimilação cultural.
- e) Evolucionismo cultural.

Questão 6 - De especial importância para o desenvolvimento científico diante da natureza e da sociedade foi o anticlericalismo, professado por inúmeros filósofos do século XIX.

Em relação ao anticlericalismo pode-se concluir que

- a) a Igreja foi lentamente substituída como fonte de poder espiritual, reencontrando espaço político e econômico na estruturação do Estado capitalista.
- b) a Igreja foi questionada como fonte de poder espiritual na medida em que se envolvia em questões civis e de Estado.
- c) a Igreja foi reestruturada como fonte de poder racional na medida em que se envolvia em questões relativas ao cientificismo.
- d) a Igreja foi reafirmada, ou seja, valorizada como fonte de poder secular, político e econômico na medida em que se envolvia em questões sociais.
- e) a Igreja foi questionada como fonte de poder secular, político e econômico na medida em que se envolvia em questões civis e de Estado.

Questão 7 - O século XVIII (anos 1700) é considerado o Século das Luzes, período de grandes transformações na Europa e América [...] Esse movimento trouxe grandes mudanças e influenciou as grandes revoluções no mundo, como a Revolução Francesa e a Independência dos Estados Unidos da América.

Apresente dois argumentos convincentes para o uso do termo “Século das Luzes” em relação ao século XVIII.

Questão 8 - O desenvolvimento da ciência nos últimos séculos é uma realidade incontestável. Mesmo algumas crenças outrora mais conservadoras reconhecem o valor do saber racional.

Descreva como a ciência exerce influência significativa em seus hábitos cotidianos.

Questão 9 - A Ilustração, movimento filosófico que sucedeu o Renascimento, baseava-se na firme convicção da razão como fonte de conhecimento.

Cite e explique cinco conceitos, ou seja, cinco ideias que melhor caracterizam a Ilustração.

Questão 10 - Leia com atenção o trecho abaixo:

“O verdadeiro fundador da sociedade civil foi o primeiro que, tendo cercado um terreno, lembrou-se de dizer isto é meu e encontrou pessoas suficientemente simples para acreditá-lo. Quantos crimes, guerras, assassínios, misérias e horrores não pouparia ao gênero humano aquele que, arrancando as estacas ou enchendo o fosso, tivesse gritado a seus semelhantes: ‘Defendei-vos de ouvir esse impostor; estareis perdidos se esquecerdes que os frutos são de todos e que a terra não pertence a ninguém!’” (ROUSSEAU, Jean-Jacques. Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens. Trad. de Lourdes Santos Machado. São Paulo: Nova Cultural, 1997. p. 87.)

Descreva a crítica apresentada por Jean-Jacques Rousseau neste trecho:

Questão 11 – Adam Smith fez uma das mais importantes contribuições às ciências sociais ao desmistificar a origem da riqueza. Qual era a fonte de riqueza de uma nação para Adam Smith? Justifique sua resposta.

Questão 12 – Observe a imagem e leia os textos com atenção:



Brasília-DF, Praça dos Três Poderes.

“...A Constituição Federal de 1988, assegurando em nível de cláusula pétrea, e visando, principalmente, evitar que um dos Poderes usurpe as funções de outro, consolidou a “separação” dos Poderes do Estado, tornando-os independentes e harmônicos entre si (Artigo 2º, CF/88)...”

<http://www.migalhas.com.br/>

“Para que não haja abuso, é preciso organizar as coisas de maneira que o poder seja contido pelo poder. Tudo estaria perdido se o mesmo homem ou o mesmo corpo dos principais, ou dos nobres, ou do povo, exercesse esses três poderes [...]. Assim, criam-se os poderes [...], atuando de forma independente para a efetivação da liberdade, sendo que esta não existe se uma mesma pessoa ou grupo exercer os referidos poderes concomitantemente”.

MONTESQUIEU, B. Do espírito das leis. São Paulo Abril Cultural, 1979 (adaptado).

Explícite a teoria da Tripartição dos Poderes do Estado, desenvolvida por Montesquieu, importante filósofo iluminista.

VERIFICAR FOLHA DE RESOLUÇÃO EM SEGUIDA



FOLHA DE RESOLUÇÃO: Roteiro de estudos para recuperação final

Disciplina:	Sociologia
Professor (a):	Claudinei
Aluno (a):	
Turma:	

GABARITO – PROIBIDO RASURAS/ QUESTÕES FECHADAS

Nº 01	Nº 02	Nº 03	Nº 04	Nº 05	Nº 06

QUESTÕES ABERTAS

Nº 07	
Nº 08	
Nº 09	
Nº 10	
Nº 11	
Nº 12	